**עלייה לרגל ומקומות קדושים בארץ ישראל הצלבנית**

**מרצה הקורס: ד"ר יונתן רובין**

**קורס מס: 16-867-01**

**שנה: תשע"ט סמסטר: שנתי, 2 ש"ש סוג שיעור: סמינריון**

מטרות הקורס: היכרות עם חקר העלייה לרגל והמקומות הקדושים בארץ ישראל של ימי-הביניים באופן שיאפשר את כתיבתו של מחקר עצמאי בתחום זה. לשם מטרה זו נכיר בחלקו הראשון של הקורס את הרקע ההיסטורי, את המקורות שיכולים לשמש לצורך מחקר בתחום זה, את מושגי המפתח בו וכן בעיות יסוד בהן עוסק המחקר.

רציונל: אחת מהתופעות התרבותיות החשובות בתולדותיה של הארץ בימי-הביניים היא העלייה לרגל. תופעה זו הותירה לנו מקורות רבים בדמותם של תיאורי מסע שנכתבו בידיהם של נוצרים, יהודים ומוסלמים. חומר מקורות עשיר זה, לצידן של עדויות אחרות (למשל, גיאוגרפיות וארכיאולוגיות), מאפשר לנו ללמוד רבות אודות היבטים שונים של התקופה. לדוגמה, מתיאורי נוסעים ניתן ללמוד על פולחן משותף של בני דתות שונות באתרים קדושים כאלה ואחרים, או על התפתחותן של דרכים. באמצעות הצגתו של תחום מחקר זה, הקורס יאפשר לתלמידים לעסוק במגוון רחב של שאלות הקשורות לנושאים של עלייה לרגל ומקומות קדושים.

רשימת נושאים וחומר לקריאה[[1]](#footnote-1)

1. רקע: תולדותיה של ארץ הקודש בתקופה הפראנקית

קריאה: יהושע פראוור וב"ז קדר, "תקופת מסעי הצלב," בתוך: האינציקלופדיה העברית, כרך 6 (ירושלים, תשנ"ג), 657-633.

2. מושגי יסוד

קריאה: אורה לימור, אלחנן ריינר ומרים פרנקל, עלייה לרגל: יהודים, נוצרים ומוסלמים (ירושלים, 2014), עמ' 42-13.

3. העלייה לרגל היהודית והנוצרית בשלהי העת העתיקה

קריאה: אורה לימור, אלחנן ריינר ומרים פרנקל, עלייה לרגל: יהודים, נוצרים ומוסלמים (ירושלים, 2014), עמ' 96-43, 169-133.

4. העלייה לרגל לירושלים בעולם האסלאם

קריאה: אורה לימור, אלחנן ריינר ומרים פרנקל, עלייה לרגל: יהודים, נוצרים ומוסלמים (ירושלים, 2014), עמ' 225-205.

5. התנגדות לעלייה לרגל

קריאה: Giles constable, "Opposition to Pilgrimage in the Middle Ages," *Studia Gratiana* 19 (1976), p. 123-146.

6. ספרות צליינית נוצרית

קריאה: אריה גראבויס, "מן 'הגיאוגרפיה הקדושה' ל'כתיבת ארץ-ישראל': תמורות בתיאוריה של ארץ ישראל ע"י צליינים במאה הי"ג," קתדרה 31 (תשמ"ד), עמ' 66-43.

7. ספרות נוסעים עברית

קריאה: יהושע פראוור, תולדות היהודים בממלכת הצלבנים (ירושלים, 2000), עמ' 243-175.

8. הנוסע, המחבר והטקסט: בעיות במסירתם של תיאורי מסע

קריאה: David Jacoby, "Benjamin of Tudela and his 'Book of Marvels'," in Klaus Herbers and Felicitas Schmieder (eds.), *Venezia incrocio de culture* (Rome, 2008), 135-164.

9. הנוסע והתרבות המקומית

קריאה: אלחנן ריינר, "'מפיהם ולא מפי כתבם': על דרכי רישומה של מסורת המקומות הקדושים בארץ-ישראל בימי הביניים," בתוך יהושע בן-אריה ואלחנן ריינר (עורכים), וזאת ליהודה: מחקרים בתולדות ארץ-ישראל ויישובה, מוגשים ליהודה בן פורת (ירושלים, 2003), עמ' 344-308.

10. המשכיות ושינוי במסורות אודות אתרים קדושים

קריאה: אורה לימור, "קבר דוד בהר-ציון : למקורותיה של מסורת," בתוך: דוד יעקבי ויורם צפריר (עורכים), יהודים, שומרונים ונוצרים בארץ ישראל הביזנטית (ירושלים, תשמ"ח), עמ' 23-11.

11. אתרי פולחן משותף

קריאה: Benjamin Z. Kedar, "Convergences of Oriental Christian, Muslim and Frankish Worshippers: The Case of Saydnaya," in Yitzhak Hen (ed.), *De Sion exibit lex et verbum domini de Hierusalem: Essays on Medieval Law, Liturgy and Literature in Honour of Amnon Linder* (Turnhout, 2001), pp. 59-69.

12. מקומות קדושים ופולמוס בין דתי

קריאה: אלחנן ריינר, "השקר הגלוי והאמת הנסתרת: נוצרים, יהודים ומקומות קדושים בארץ ישראל במאה הי"ב," ציון סג (תשנ"ח), עמ' 188-157.

**חובות**:

השתתפות בשיעורים, הכנת הצגה לכיתה שתלווה בעבודה קצרה, ועבודה סמינריונית.

מרכיבי הציון:

העבודה הסמינריונית

1. נושאים אלה יידונו בסמסטר א'. בסמסטר ב', כל שיעור יכלול הצגה של שלביה הראשונים של עבודתו של אחד התלמידים ולאחריה דיון. [↑](#footnote-ref-1)