תאריך עדכון: 16.4.2018

שם ומספר הקורס:

קברים ונוהגי קבורה בארץ ישראל בעת העתיקה 16-235

שם המרצה: ד"ר איל ברוך

**סוג הקורס:** הרצאה

**שנת לימודים**: תשע"ט **סמסטר**: ב' **היקף שעות**: 1 ש"ש

**אתר הקורס באינטרנט:**

**א. מטרות הקורס ותוצרי למידה (מטרות על / מטרות ספציפיות):**

היכרות עם אדריכלות ואמנות קברים, מצבות קבורה ונהגי קבורה בארץ-ישראל בעת העתיקה: תקופת הברזל, התקופה ההלניסטית ובתקופה הרומית והביזנטית.

הקורס יתמקד באדריכלות ובאמנות הקבורה תוך ניסיון לעמוד מקור התכניות וכן על משמעות העיטורים.

**ב. תוכן הקורס:**

**תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| מס' השיעור | נושא השיעור | קריאה נדרשת |
| 1 | מבוא - פרקטיקות קבורה בעת העתיקה ומושגים בקבורה: קבורה ראשונית וקבורה משנית, קרימציה ואינהומציה.- | רובין, "קץ החיים", עמ' 42-23. |
| 2 | קבורה בתקופת הברזל | ברקאי, "קברים וקבורה ביהודה" |
| 3 | קבורה בתקופה הפרסית ובתקופה ההלניסטית הקדומה |  |
| 4 | מרשה | Erlich, *The Art of Hellenistic Palestine*, pp. 61-86. |
|  | קבורה בתקופה החשמונאית ובתקופה הרומית הקדומה:  קברי כוכים וקבורה שנייה | קלונר, "מנהגי קבורה יהודיים" |
| 5 | קברים מפוארים בימי בית שני בירושלים – נפשות ומצבות קבורה, עיטורי חזיתות קברים: מצבות קבורה בנחל קדרון | אביגד, מצבות קבורה |
| 6 | המשך: קבר יאסון, קברי המלכים, קברי הסנהדרין |  |
| 7 | קבר הורדוס בהרודיון; קבר ישו בירושלים ?; קבורה בקומראן |  |
| 8 | גלוסקמות: עיטורי גלוסקמות ומשמעותם | Rahmani, *A Catalogue of Jewish Ossuaries*, pp. 3-52. |
| 9 | מערות קבורה מפוארות מחוץ לירושלים | מגן,"קברים מעוטרים בסגנון ירושלמי בשומרון ובהר חברון" |
| 10 | קבורה בתקופה הרומית המאוחרת: בית שערים | נ' אביגד, בית שערים |
| 11 | המשך: בית שערים |  |
| 12 | הגליל; בית גוברין | Avni, and others, *The Necropolis of Bet Guvrin*, pp. 5-103. |
| 13 | קבורה בתקופה הביזנטית |  |

**ג. דרישות קדם:** אין

**ד. חובות / דרישות / מטלות:**

* קריאת חובה
* השתתפות פעילה
* בחינה

**ה. מרכיבי הציון הסופי:** מבחן 100% מהציון

**ו. ביבליוגרפיה:**

1. אביגד נ', "עיר הקברות של ירושלים בימי הבית השני", בתוך מ' אבי יונה (עורך), **ספר** **ירושלים**, כרך א', ירושלים ותל אביב תשט"ז, עמ' 348-320.
2. אביגד נ', **בית שערים**, ג', ירושלים תשל"ב, עמ' 127-97, 208-201.
3. אביגד נ', **מצבות קדומות בנחל קדרון**, ירושלים תשי"ד.
4. בר"ג ד', "חידושים בחקר קבר בני חזיר וקבר זכריה", **קדמוניות**, 123 (תשס"ב), 47-38.
5. ברקאי, ג', "קברים וקבורה ביהודה בתקופת המקרא", א' זינגר (עורך), **קברים ונוהגי קבורה בארץ-ישראל בעת העתיקה**", ירושלים תשנ"ד, עמ' 164-96.
6. ברקאי, ג', "בתי הקברות של ירושלים בימי הבית הראשון", בתוך: ש' אחיטוב וע' מזר (עורכים), **ספר ירושלים, תקופת המקרא**, ירושלים, תש"ס, עמ' 270-233.
7. ברקאי, ג', "קבר בת פרעה, עיון מחדש", בתוך: א' מירון (עורך), **מחקרי עיר דוד וירושלים הקדומה**, 6 (2011), עמ' 155-126.
8. הוסטר, י' ושיאון ע', "קברים בנויים מקומרי גג מהתקופות הרומית המאוחרת והביזנטית במישור החוף הדרומי", **ירושלים וארץ-ישראל**, 3 (תשס"ו), עמ' 68-49.
9. חכלילי ר', "התמורות במנהגי הקבורה בשלהי ימי בית שני לאור חפירות בית העלמין של יריחו", בתוך א' זינגר (עורך), **קברים ונוהגי קבורה בארץ ישראל בעת העתיקה**, ירושלים תשנ"ד, עמ' 189-173.
10. מגן, י', "קברים מעוטרים בסגנון ירושלמי בשומרון ובהר חברון", **קדמוניות**, 123 (תשס"ב), עמ' 37-28.
11. פאוסט, א', "כיצד נקברו הישראלים? להיעדרם של קברים בממצא הארכיאולוגי מתקופת הברזל בחבלי ההר", **במעבה ההר**, תשע"ב, עמ' 32-13.
12. פורת, ר', קלמן, י', וצ'אצ'י, ר', "קבר הורדוס שבהרודיון", **חידושים בארכיאולוגיה של ירושלים וסביבותיה,** 7 (2013), עמ' 257−286.
13. פטריך י', "קבורה ראשונה על פי מקורות חז"ל - לביאורם של מונחים", בתוך: זינגר א' (עורך), **קברים ונוהגי קבורה בארץ-ישראל בעת העתיקה**, ירושלים תשנ"ד, עמ' 211-190.
14. פיגרס פ', "עיטור גלוסקמאות - האם הוא סימבולי?", **ארכיאולוגיה**, 2 (תשמ"ט), עמ' 51-49.
15. פלג א', "אמנות הקבורה בירושלים בימי בית שני", **ארץ-ישראל**, כ"ח (תשס"ח), עמ' 192-184.
16. קלונר ע', "מנהגי קבורה יהודיים בימי החשמונאים", בתוך ד' עמית וח' אשל (עורכים), **ימי בית חשמונאי**, (עידן 19), ירושלים תשנ"ו, עמ' 218-211.
17. קלונר ע' וזיסו ב', **עיר הקברים של ירושלים בימי בית שני**, ירושלים תשס"ג
18. רגב א', "אמנות, סימבוליזם ומדעי החברה: על משמעותם ותפקודם של עיטורי גלוסקמות ונרות הדרום", **ירושלים וארץ-ישראל**, 6 (תשס"ח), עמ' 58-33.
19. רובין נ', **קץ החיים – טקסי קבורה ואבל במקורות חז"ל**, תל אביב 1997.
20. רחמני ל"י, "גלוסקמאות וליקוט עצמות בשלהי ימי בית שני", **קדמוניות**, 44 (תשל"ט), עמ' 102-112.
21. שטרן, א', **התרבות החומרית של ארץ-ישראל בתקופה הפרסית**, ירושלים תשל"ג.
22. Avni, g., Dahari, U. and Kloner , A., *The Necropolis of Bet Guvrin – Eleutheropolis*, Jerusalem 2008.
23. Erlich, A., *The Art of Hellenistic Palestine*, Bar International Series 2010, Oxford 2009.
24. Figueras, P., *Decorated Jewish Ossuaries*, Leiden 1983
25. Hachlili R., *Ancient Jewish Art and Archaeology in the Land of Israel*, Leiden 1988, pp. 89-118
26. Hachlili, R., *Jewish Funerary Customs, Practices*, *and Rites in the Second Temple Period*, Leiden, Boston 2005.
27. Jacobson, D.M., *The Hellenistic Paintings of Marisa*, Leeds 2007.
28. Morris I., *Death Ritual and Social Structure in Classical Antiquity*, Cambridge 1992.
29. Rahmani L.Y., *A Catalogue of Jewish Ossuaries*, in the Collections of the State of Israel, Jerusalem 1994.

**ספרי הלימוד (textbooks) וספרי עזר נוספים:**

**חומר מחייב למבחנים:** 5, 11, 18

**ז.** **שם הקורס באנגלית**:

Graves and Burial Practices in Land of Israel during the Ancient Period